摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩三集卷六十九 七十

詳校官原任編修臣徐立綱

御製詩三集卷六十九

古今體九十首 戊子一

戊子元旦

欣逢人紀開土爰稼穡賴栽培安民察吏其難矣量雨籌晴益敬哉鳳闕曙光啟仙木鴛樓雪色暎春梅萬家爆竹聲鳴喜聽共南征捷報来

元旦試筆

月寅又復日寅同今歲及昨歲元旦皆寅日引達騈臻淑氣融有象韶光臨溥海無疆

壽算益

嶶宮一心穆穆思民事萬物昌昌荅化工獻歲

慈寧開鳳扇東華初旭正曈曨

鴻臚九擽逮西瀛是歲有霍罕使臣隨班行禮晨賀丹墀瑞色明堪

堪羣生值豐楙蓲蓲陽德發孳萌春歸半月青旗展雪積三冬碧瓦晶敢恃

天厤曰滋至宥厄愈切凛持盈

陸治梅花水仙即用其韻

一般態總含氷雪兩下意都報曉春雅契高標宜合譜知之惟是箇中人

題痕都斯坦雙玉盤得十韻

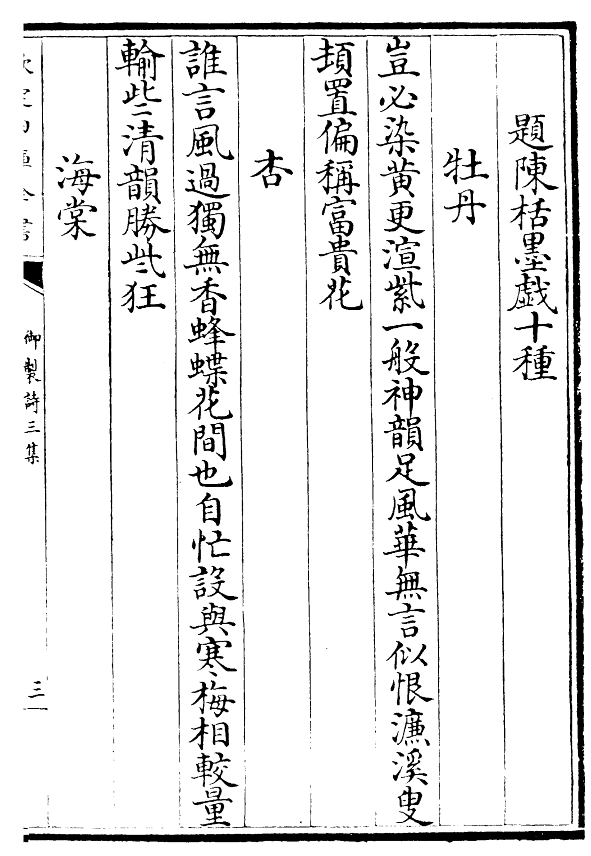
葱嶺接崑崙痕都天竺藩向稱温都斯坦乃痕都斯坦之誤今考梵文改正以新疆道里方向證之其地當由回部過葱嶺至拔達克山西南即其地蓋北印度文界說詳考訛篇中　瓊枝

產寶夥水磨省工煩聞彼處治玉以水磨不以沙石錯　桼冐徒聞浴和

闡此溯源匪求來不拒弗韞賈堪言盈尺區寧論去聲成雙珏寔存中規仍瓣瓣合度更渾渾帶蔕芳葩簇通身翠葉翻荒唐說泝水卞和之事向曾有詩辨其誣約畧比嬰垣諼詡連城貴端知五德尊孫卿有佳喻恭已慎臨軒

竹根如意疊舊作韻

澤壤記行鞭陸游詩園丁來報竹行鞭老根連復拳設非辭故土那此閱長年惟默能言代其成以壞傳青寧生未得莊叟笑難詮



題陳栝墨戲十種

牡丹

豈必染黃更渲紫一般神韻足風華無言似恨濂溪叟頻置偏稱富貴花

杏

誰言風過獨無香蜂蝶花間也自忙設與寒梅相較量輸些些清韻勝些狂

海棠

碧雞坊裏古今春極盡妍華極絶塵乞得長生看未足放翁真可謂癡人

荷花

夏華春卉一齊開承露宛看紅玉杯悟得無根大圓鏡不妨荷與海棠陪

紫薇

鷟鴻舞燕羞爭治為令為郎有底榮却笑翰林李昌武為去聲追典故植前楹

木芙蓉

金風玉露嫋徘徊隰有宛看此别裁水面芙蓉零落盡

一枝猶是暎波開

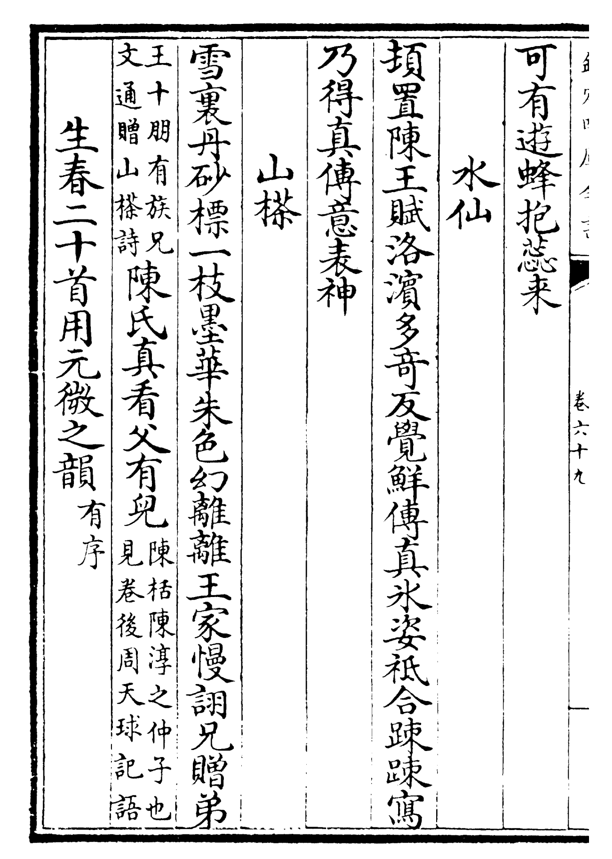
菊

幾朶蕭蕭迥絶埃不霜寄傲不根栽世間黄紫工設色

却與菊花失本来

梅

莫訝南枝先節開祇今常見菊鄰梅村花若擬楊无咎



可有遊蜂抱蕊來

水仙

頓置陳王賦洛濵多奇反覺鮮傳真氷姿秪合跡跡寫

乃得真傳意表神

山礬

雪裏丹砂標一枝墨華朱色幻離離王家慢詡兄贈弟王十朋有族兄文通贈山礬詩陳氏真看父有兒陳栝陳淳之仲子也見卷後周天球記語

生春二十首用元微之韻有序

貞元一氣羣仰
天地洪慈熙皡百年實賴
祖宗厚澤縱言政敦迓檏一日之樂可聽諸亦曰情貴
聯遐萬方之来當饗爾爰自紅箋書福開韶而歛
錫殷欽以及緑字宜春御音迓氣而雨暘期若賡歌
每廑稼穡宴賚所寓懷柔未至風和日麗之辰先
會釀泰含熙之趣因讀微之生春廿什揭思丙寅
反作三秋烋而玉露金飈未免心生蕭索即彼分

霞帶雪本屬境借鋪張斯廼據實事以成吟仍即依前韻而得句無須頻拈梅柳微之廿首詩中梅柳對句者凡三見而柳眼梅援又各成一律殊稱自具體裁意獨重于春生言亦關乎政飭昇平有象補帝京景物遺篇寒儉未除笑石湖村田樂府惟是番番疊詠頗覺後勝於前雖云草草成章聊識未荒所學

何處生春早春生斗柄中麗天居壯宿指艮轉東風玉杓入聲垂如注璿璣象已融拱

辰恒近極率領衆星叢

何處生春早春生積雪中照墀常若月棲戸不妨風扶脊離離閃垂簷滴滴融宫鴉能避冷枝入萬年叢

何處生春早春生書福中迎年應臘朔施恵守家風每歲自臘月朔開筆書福賜王公大臣内直侍從及各省督撫遵奉先朝恩例也鳳篆鵷班布硃箋墨瀋融堂廉欽欽錫雲蕞漫言叢

何處生春早春生氷戲中踉蹡蹴飛雪捫撥搏驚風詎數跳丸捷非訛蹙鞠融論平聲功遍行賞皃藻羽林叢

何處生春早春生臘鼓中毛員鳴送冷腰細響隨風草紐芽將發諺云臘鼓鳴春草生蟲坯户漸融冬冬繞街巷忙煞小兒叢

何處生春早春生春帖中詎云期應節亦欲驗歌風傳字惟蘇軾蘇軾春帖子詞墨蹟三希堂所藏較流傳石刻尤彯談經孰馬融準今還酌古藻拱翰林叢

何處生春早春生頒賜中壯羊肥帶凍東鹿整乾寒韻風繡袋星辰爛絲箋粉碧融恩波教共沐足傲小山叢

何處生春早春生餽歲中通情隨地産餉節佀[illegible][illegible]硯匣琉璃煥茶杯沆瀣融東坡題句罷繾念在蠶叢

何處生春早春生守歲中一宵辭舊臘明日迓條風耳厭漏聲遞情憐燭影融兒童那知惜玉筍鬧成叢

何處生春早春生爆竹中千門鳴入夜萬戶響成風啟蟄雷前發晞陽雪不融星星繞欲點却走內家叢

何處生春早春生仙木中神荼爲鬼伯欝壘有罡風吉語符如劵邪氛消以融至今傳度索桃樹尚叢叢

何處生春早春生獻歲中

慈寧宫名臨正旦長信門名啟祥風率拜王公集秩陳禮樂

融

思齊千萬壽籌滿海山叢

何處生春早春生元會中一年欽首祚萬國覲同風淑

律鸞旗展初陽鳳闕融普天人益歲喜氣上眉叢

何處生春早春生三素中玉樓雲作盖金闕駕隨風紫

緑白無襍郁綸囷有融最憐凝望者迷目入輪叢

何處生春早春生布令中凡歲膽例定恩旨於新正以次須發上年江南江西湖廣濱江之區因江漲泛溢被水者除循例撫恤外並諭按戶分別展賑一月兩月有差十行無靳澤萬里有從風水旱加月賑閭閻錢去聲景融叮嚀諭大吏毋使弊滋叢

何處生春早春生綵勝中金蜂渾出蟄玉燕欲翻風麥穗豐年兆曇花瑞氣融裁羅還疊錦鬬巧翠鬟叢

何處生春早春生盆卉中梅仍高士傳松自古人風漢代侵侵有唐花色色融憐他日增巧開到鼠姑叢

何處生春早春生挑菜中鋪簾平護凍植障曲防風
臣傳太官園種冬生葱韭覆以屋廡爇蘊火待温氣乃生此法今惟花窖熏花者用之若菜類不過深畦肥土植以葦障防風覆以箔簾護凍暖日則揭簾俾受陽光無不發生者於豐澤園常見之非希事矣
七種
何處生春早春生
堆盤翠五辛熨茵融底須緼火迫紫緑自分叢
何處生春早春生
祈穀中上辛傳漢制元日遡周風匏爵三升肅簫韶九奏融屏營顲綏屢豐徧黍禾叢

何處生春早春生元夕中玉輪剛滿夜碧宇淨微風鶴焰光含響蚖膏暖帶融明朝園裏望萬樹著花叢

降旨加賑去歲被水偏災各州縣詩以誌事

始和布惠自金門民瘼昨年逐細論湖北江西水有被去年夏秋濵江偏災地畝湖北則黃梅等十三州縣屬江西則南昌等十三縣屬上元安慶穀艱存下江上元等十一縣屬上江懷寧等十三州縣屬亦以毘近間被漫溢均霑方伯施教平聲妥凡加賑處命督撫各飭屬妥辦俾災黎均霑實惠會計司農例莫援加賑乃於常例外視其極次貧或加一月或兩月廿六分中纔一分就四省通轄州縣較核被

水之地各居十分之二若統計直省一千五百五州縣較核四省加賑五十屬僅居天下州縣二十六分之一耳

分補偏已是沐

天恩

詠漢玉穀圭

七寸終葵首粟文鼉彩浮誰因以聘女亦復罷和讎徒自珍稱漢由来瑞典周吾惟知穀寶庇蔭冀豐酬

按圭之製上鋭而下方孔義云凡圭廣三寸厚半寸剡上左右各寸半即其義也考工記玉人職云大圭

長三尺杼上終葵首鄭康成注之曰杼閷也終葵首椎也齊人謂椎為終葵為椎於杼上明無所屈也不知杼上者即閷其上而使其首如終葵盖重文言之如由左而立於東由右而立於西之類不可穿鑿別求義解且圭既杼上而銳則椎又將以何物為之即加於杼上亦不能附著也夫天子之尊自無所屈圭之杼首已足以象之而又豈藉夫加之以椎乎因詠穀圭故正其謬注如右

題金廷標人物事蹟十二幀

琴歌南風

節撫恢炱侯雲觀糺縵辰橫琴欣對景屬念祇於民歌以成四句侍猶列五臣天工同弼亮郅治逮和醇解愠紓煩鬱阜財鮮窘貧寧惟傳攖醒實願溯源津

橋梓喻教

南山之陽有木橋南山之陰有木梓橋竦而仰具父道梓勃而俯肖子理伯禽康叔初受封必有陽陽或自喜

三見三笞不解故二子於是見商子一觀橋梓乃知非入門而趨登堂跪周公拂首旻勞之商子其人君子矣指物而喻見善遷淳于鄒忌亦如此

漢陰抱甕

抱甕灌園非不勞機心羞用樂陶陶十年五國更平聲成敗豈似伊人無事高子貢使勢相破其用機械甚矣戰國策士之流蓋出於此然其事襍見于越絕書及史記余謂孔子即欲存父母邦不應令其徒為此變詐之事疑信半之可耳

遇仙翀舉

子高白善治酒有仙從求飲既飲以藥酬服之身輕甚
白日遂飛去玉霄登仙品祇宜畫圖傳信否猶須審

子猷種竹

曾聞愛竹有織之暫住仍教繞宅移童子擔来已瀟洒
此君種得即熙怡乍成塵遠逕深處不負風清月白時
便可窮年應忘去聲去主人何用閉門為

青溪邀笛

昔時王子猷勝日泛蘭舟雅識桓伊技邀来擫笛求無

妨三弄去曾不一言留我亦青溪上如聞遺韻悠

折梅寄友

江南長安千里一枝豈復恒榮大似鏡清用棒曰祇要此話行

廬山觀瀑

飛流三千尺已是遥看矣生面寫石橋却俯觀足底高下定何常幻境視乎此

蕉葉臨書

種得芭蕉當種紙終日醺醺緑天裏借問箇中有佛無把筆答云聊復爾縱横曾不拘規模腕底落落噴明珠笑煞龍眠李居士無端寫作醉僧圖

彈欝輪袍

寅縁謀舉首彈出欝輪袍伊人喜禪寂斯事豈稱髙

金蓮歸院

東坡學士嘗值禁闈名對或久金蓮送歸爾時都下傳以為榮劉子屢上曽未見行雖云分光不聞轉圜於東

坡心夫豈其安寫入畫圖想見手模問誰與同前有令狐

暎雪讀書

孫康昔嗜學傷哉家窶貧鑿壁欲偷光而又嘆無鄰無鄰茅屋獨寧當廢夜讀同雲偶韜月幸哉天假燭假燭借雪輝六花積復飛豈不虞皸瘃耐冷氷玉肌玉肌雪色暎窮理而盡性曾弗雜交遊自足娱清興

題嘉靖尊稱興獻事

興獻尊稱用桂張程頤議覺未周詳古来大孝惟虞舜一節竟踈遜肅皇

烏什戰圖補詠有序

自庚辰西師凱旋之後伊犂則築城墾野回部則減賦薄徵視地之大小險衝各駐以大臣戍以兵卒晏然無事矣越五年乙酉而有烏什之變烏什者介於阿克蘇喀什噶爾之間為回部適中之地依山為城有險可恃田肥饒水充足又有牧塲可

滋長馬牛羊故變亂之後逆賊守至六越月始食盡力窮縛其酋以獻於是誅戮其精壯遷徙其婦稚凡烏什之城及其所附村落皆為官有駐以大臣戍以兵卒如前制而更申明紀律焉夫烏什固據形勝得扼吭搤臂之勢而宜厚駐我兵以鎮壓衆回部之地也初以王師勦逆撫順不可無故奪之今值彼變亂自取屠滅因以為回部適中官軍都會之地是又開惑論所謂愈變而愈康者非

天垂貺豈能若是哉而予渺躬之荷
龍綏勵兢業又當何如哉其致變之由及我官軍之奮
勇克復條為六事各繫以詠如左

聞變

乙酉二月烏什小伯克賴黑木圖拉等聚衆五百
餘乘夜縱火焚掠戕殺官軍駐守之副都統素誠
自殺賊遂據城為變時駐阿克蘇之副都統卞塔
海聞之急郵奏報覽其詞過於張皇知其庸懦不

足集事且回衆久懷德威使非激之致亂不應自棄化外庸可不察其由以示懲創因降旨駐伊犁之將軍明瑞細查致變之由以聞

南巡三月返春舟六百飛傳計里郵（卞塔海初奏烏什事由六百里馳達時方自杭州迴蹕即於行舟批答並籌度調兵諸機宜）展視乃知烏什變報來始自阿蘇投（回語阿克蘇急呼則為阿蘇烏什卡倫官全福等聞城中變急投阿克蘇報知卞塔海即據以入告）輕徭本是常施惠倡亂何當彼取尤師駐伊犁定赴援重臣宣命察因由（回衆蠢動固罪無可逭若台斐有由亦不可不申國法以儆其

餘因密諭明瑞於
赴援時訪實速奏

師援

阿克蘇喀什噶爾與烏什相掎角應援㝡近而卞
塔海與駐喀什噶爾之都統納世通雖亦領兵往
救但二人素未經戰陣無益於事時明瑞聞而統
兵赴援兼程遄進至則申明軍律並力攻城賊始

困窘

勳戚伊犁董重兵明瑞於平定回部時奮勇追勦屢著功績素為回人所憚因命其為將軍

駐伊犁統轄諸回城事

早年回部得威名變聞遂率雄師援途遠仍教兼驛行計明瑞聞烏什事必率師赴援但伊犁相距幾二千里慮或稽時奏至知其兼程前進為之欣慰可笑無能還妬阻納世通甫至烏什聞明瑞統兵赴援之信恐其分功遽行文阻止奏至降旨嚴飭而明瑞亦不從其言决計迅赴幸因未聽遂遄征逆回始相入聲倉皇守壁壘新知紀律明卞塔海納世通諸事失措為逆回所輕及明瑞至申嚴軍律賊衆始惶懼死守不敢復出

獻諜

烏什伯克賴黑木圖拉既叛慮其力之不能抗我

師也乃相與聚謀走間諜巴布敦等卑辭厚幣求援於霍罕之厄爾德尼伯克又教為詭語以煽亂所過諸布魯特惟時布魯特久效恭順且知逆黨之妄也遂執巴布敦等遣使詣喀什噶爾以獻

遊牧東西勃律連（唐之勃律即今之布魯特）不同回部列戍編（諸回城向苦準噶爾賦重自巳卯底定時即為減定賦額一如內地編戶徵納人皆樂輸至布魯特則逐水草而居非若回人之能習耕作盡地利故雖向化內附不令納賦惟入覲時職貢效忱而已）負城既叛賴黑木（賴黑木圖拉既據烏什即遣其黨巴布敦等偕安集延塔什罕之貿易回人賫書幣潛往霍罕乞援）間

去聲道潛通安集延布魯適居路徑過去聲駒支驀遇計擒

全巴布敦等至布魯特境即詭稱附近烏什各回城同時俱亂冀以煽惑諸部衆適喀什噶爾阿奇木伯克噶代默特遣人告之以叛逆惟烏什一城餘皆安堵時布魯特比齊里克齊遂誘巴布敦等擒之即遣其弟喀爾捫都解送喀什噶爾比者部落之首領即如回部伯克之職捫都解送喀什噶外域

輸忠意實虔

悉故

布魯特既縛獻巴布敦等于喀什噶爾時駐喀什噶爾之副都統栢琨訊其變亂之由則稱烏什之

阿奇木伯克阿布都拉橫派黷擾蕩檢宣淫而副都統素誠不但不加督責且與之同流合汙以是回衆不勝其忿遂脅聚生變又納世通卞塔海平時亦妄自尊大凌虐諸回素為衆怨所集且卞塔海初至烏什城下不事詰剖輙施鎗礟以攻及賊出拒復怯而敗走納世通繼至亦茫然不知所措賊益逞其負嵎之勢明瑞詢察得實臚章入告與栢琨所奏悉合因各視其罪重懲之

巴布敦辭實可憑周諮我衆又堪徵明瑞查訪致亂所由知素誠擾累不法及納世通卞塔海庸妄乖謬諸罪狀皆得自貿易人衆臺站諸回之口詢之在事侍衛等亦衆吻如一哥舒翰既少恩甚阿布都拉為哈密回部貝子玉素富同產弟以其久內附之回授為烏什阿奇木伯克乃自莅事以來不知恤衆每將疲瘦羊馬倍值取利又肆為淫惡致所屬回衆切齒亂作亦並遇害實非意料所及李大宜還耽樂仍素誠在烏什惟事科派苦累又復淫縱無忌賴黑木圖拉之妻亦曾為所留因而蓄怨生變則素誠實死有餘辜矣一死餘辜真尚有兩駑覂駕愧惟增此雖素誠阿布都拉之罪然用二人以致僨轅之愧實切于懷可同効節加優恤用戒將來示創懲

攻堅

明瑞等攻烏什數月圍困甚力賊出拒戰者即擒獲誅磔于是賊驚駭聚計謂與其束手就斃毋寧捨死以求生因謀夜出襲營我軍覘知之預為之備賊首賴黑木圖拉中箭死賊黨益窘怖復推賴黑木圖拉之父厄塞木圖拉為阿奇木悉衆死守以延殘喘此皆得之捉生鞫訊者已而明瑞復掄驍鋭夜薄其城登陴毁堞奮擊獲大勝賊自是日

危蹙矣

罪不容誅賊自知求生捨死死相持誘來平野騎弗進賊知罪在不赦僥倖逭死明瑞等知之即調兵兩隊先後繼進前隊次青努爾擇地張甄以待欲誘賊至平地合後隊奮擊賊即退守城我軍追躡及城下賊猶持火器乘陴拒敵轟以大礮賊乃匿避仰薄高峯銳競施督以衝堅誠亦易諭令平聲鄭重故因遲烏什初變明瑞即統兵赴援復命尚書阿桂馳驛往會之彼時以烏什蕞爾孤城又無外援易于收服毋庸悉銳進攻輕攖鋒鏑致多傷我士卒因諭令嚴急攻圍待其勢窮力蹙乘機取之雲梯豎即登城堞賊既窮窘益固守不敢出明瑞等以時屆秋令師旅不宜久羈乃簡巴圖魯六百餘中夜攜雲梯分道潛往薄城兩隅東

北隅先登賊未覺梃刃交下守陴賊狼狽竄即舉號火招繼進者又循墉自北而東南悉據有之毁其垣堞施鎗箭巨石俯擊殲賊無算早使遊魂釜底馳後以天明收軍未即得城

城復

登城之捷賊益膽落我軍乃逼城築壘嚴圍斷其樵汲即有突出者並擊敗之賊城糧絶馬饑拆屋以爨撤茅以飼殍仆溢途巷衆皆憂悸離畔沙布爾者烏什之舊商伯克故未從賊為惡乗人心洶懼謀縛厄塞木圖拉詣軍營納欵因以獻城至夜

遂內潰先是諭明瑞等曰賊不早悔罪伏法若城垂破始乞降則不可貸當盡殲之以揚我武逮明我軍振旅入城悉戮其黨羽徙其婦孺烏什復平時八月十五日也

斧螗鋒蝟勢將平聲成將去聲恐多傷退我兵我東北登城一軍既獲全勝其攻西南者以賊已有備不復能上明瑞等因天已嚮明恐為賊所要襲急撤城上兵遂未得乘銳擣其巢穴

高壘深壕奚追命析骸易子茍延生倒戈縛就無完卵輿櫬獻來逮破城教寫陣圖旌衆勇定功惟是凜虛

盈

題宋人蠶織圖

南遷後以農桑重院本於今珍弃存要務彼時有過此
金華未可謂知言

帝王之政莫要于愛民而愛民之道莫要于重農桑
此千古不易之常經也然在高宗南渡時則更有要
于此者復河北迎二帝是也爾時君若臣不聞卧薪
嘗膽以恢復為急即下重農之詔成蠶桑之圖亦奚

有裨于實政我宋濂跋語過于頌揚而實乖論世故並識之

聞捷

緬冠犯我邊兵應去聲不得已奲退亟發師蠻地九月後奲退乃可進兵計日屢屈指木邦未戰收直前險過幾前大兵至木邦賊于三日前聞風竄逸進八十里至白小拔一木砦戮賊數十人又前至錫箔臨江督兵造橋徑渡賊披靡不能守隘蠻結彼據守木柵固可恃賊以巨木浸濕列柵四周弗兼輔築土簍以資抗拒能捨徑進鼓勇毀其壘忠誠衆心同奮不顧石矢連破

十六砦兎遁駾喙矣聞捷默叩
天錫佑乃致此既慰繼以憐我衆信勞止地利伊已失
賊以萬衆據守壘結我將軍明瑞及領隊諸大臣莫不
身先士卒以致衆共一心努力連破十六砦而天生橋
尤當賊徑要隘緬復退守折橋以拒我師我師別取繞
道前進夾擊賊衆膽落驚潰計殲賊二千餘獲糧械無
算賊巢近迤邐佇望大功成紅旗飛報喜

新月

新月新春見興懷致弗同彎彎初掛迴漸漸日移東輪
共丹蓂長光疑碧漢融嫦娥不動念萬古桂花叢

題姚文瀚做宋人宮市圖

百子門前玉筍森相呼賈客貿佳禽樹頭雙鵲飛鳴適無限籠中健羨心

金距朱冠雄索鬬呼羣相與戲青春繡襦錦帶皆楚楚不識誰為姓賈人

詠玉刻蹲虎鞢

刻虎鉤弦用挽弓於菟安得負嵎叢因之心渴桓桓者亦欲干城入彀中

野馬

物有家畜必有野牛騾雞鴨率同也坰牧之羣胡不然於是獸中有野馬阿爾台山高且寒此獸孳育叢林下蒙古名之曰塔奇沫亦沠朱汗飛赭以珍爲獻獻弗却不稱其德稱其寡受勒受鞿可試騎乃知物盡堪陶冶蒙莊遊氣豈虛言四蹄揚塵陵谿閜更傳奇語未前聞曰實人人曾見者懸峯恐穿釘鐵掌攻駒可施斯誰把格物致知有所窮似此孰能辨炙輠

丁雲鵬洗硯烹茶圖

松下乘涼倚石磴課僮洗硯更烹茶鶴相顧去立渉渚魚不須招上上聲浪花㝡得神情屬魏氏別開生面是丁家佛仙慣繪餘稀繪丁雲鵬愛畫仙釋珠林汝弆頗多斯則少見為珍耳軒舉斯人亦若霞

新正重華宮茶侍

皇太后家宴作

初歲開韶淑景妍長街掖

輦步花甎承
歡膝下始今日行
樂宮中例萬年四海九州共
尊養
一堂五世見曾元月華雪彩相輝映喜沃心田作福田
題永瑢畫歲朝圖恭進
皇太后
學餘游藝亦功夫寫作平安如意圖恰合歲朝呈吉語

永綿億載奉

慈娛

題和閴玉山亭松蹬圖

玉水生昌蕊翻因作玉山徒觀峯岞崿尚帶瀑潺湲涼

借松撐盖幽教林掩闕小亭無客坐坐者得他閒

再反白居易隂山道樂府仍用其韻

隂山道隂山道伊犁城郭今完好曰耕曰牧兩勤為田

有嘉禾原有草經冬如春可起羸分羣别色色潤皮在

坰之野數千匹厄魯特孳生計月日伊犁牧政以每年騍馬三匹例得字駒一匹牛則十字得二將軍更復籌久長內地撥來十六七積歲大加蕃息將軍阿桂奏現在孳馬充牣又得哈薩克貿易馬匹為數日盈自分往屯田各處應用外并請撥給緣邊營伍以資軍實勅督臣吳達善議行豈似唐時回鶻驅市二萬翻為中國苦計馬價絹五十萬匹不免闕供數二語檃括白居易與回鶻可汗書達覽將軍尚嘖有煩言藕絲蛛網著之于身皆破處爾時公主為可敦皇帝敬問往復論納廿五萬權須勑心愧于中辭不直徒令江淮民入繅長官督課精工織皆見居易

文及詩中 哈薩稱臣今數歲來以牝牡去幣絲一馬不過三四金較内地價廉幾倍從來邊事甞者多以今較昔竟若何

題楊大章喜鵲花卉戲言

先春數去聲種花喜鵲凡十二飛栖各得神畫者具深意數上聲時成一日數上聲月成一歳皆欲有喜報故自為佳事但恐願太奢如願或難遂

明皇試馬歌題韓幹所畫

我曾見趙霖六馬傳貞觀立石像人人拔箭數騎嘗寇陷陣中凛凛英風千載羡兹乃歌韓幹試馬寫明皇疑是温泉初罷醼據鞍袖手顏微酡兩人夾持尚兢戰嗚呼開創何雄守何弱宴安酖毒忽爾忘天眷漁陽鼙鼓來動地難免蜀道崎嶇擁欵叚畫圖所貴鑒戒存瞿然撫古興遐嘆

同豫軒

首歲始行春駕言西苑臻書軒液池角初律曉曦闇竹

爆鬧街市氷光閃柍桭額名曰同豫豫實顧同民

淑清院

有樹百年上有瀑一丈餘如是林泉間散步聊相於淑氣迴九州豈斯獨舍諸而更饒者清融融洒洒如遠覺隔世塵近會託古初墻外市聲喧民艱又廑予

素尚齋

三間古屋假山尖石徑嶔岑曲不孅未免循名心少忸華鐙一例綴楣檐

千尺雪

靈源不凍水之真閘流不凍水之幻落来六出雪之常擬以六出雪之變真常幻變皆假名即景南宗好公案皚皚濤濤獨無心如是偶憑如是觀

寶月樓

淑氣漸和凝高樓拾級登壯杓已東轉西宇向南憑樓臨長安街街南俾移来西域回部居之室宇即肖其製門户新粘帖街衢早鬻燈圜三五近眺賞又何曾上元例在御園陳煙火此樓從未賞節

長春書屋

四序春為首一心長體仁何時不堪會此際覺猶親點筆吟韶始憑牕對景新生機萌萬物寂好待逡巡

蘭室

明窓初旭正溫暾户外松濤不厭喧几有芸編較蘭馥寧須畹卉藝瓷盆

補桐書屋

庭前新補桐已是高齊屋舊時桐斲琴亦在屋中蓄新

譬何異同苑枯底榮辱几上置南華第二篇堪讀

涵春室

已覺風和而氣淳底須草綠與花妍徒言此室涵春者豈識春涵室萬千

紫光閣賜宴外藩作

壯漠一家久號賓西瀛賀歲有陪臣宜須厚賚嘉誠悃共列芳筵接燕申酒止三巡非既醉酪斟重平聲沃寓含醇御園指日臨嘉夜載看煙花萬樹新

悅心殿

紫光醲罷惜餘陰瓊島春歸試攬尋翠栢蒼松徑熟識繡縈寶帖殿初臨乘時欲奉陽和德汲古思探義理深今日畧知心可悅幸緣積素在林岑

靜憩軒

圖靜於焉憩憩固秪俄頃爾思苟憧憧朋從詎能靜是知靜由己寧云藉外境境終不可無亦視己所領隅壁即花宮正爾標旛影

看畫廊

四季風光致不同步廊看覺畫難工假如廊外延觀者又道人行此畫中

閱古樓

石刻勒四壁風華稱閱古詎惟資學書尚友思名語漢唐豈足云商周不可覩然有遺訓垂無逸以為所

畫舫齋

氷床用異冬夏畫舫名自古今愛倣歐陽室趣不學周

砥醉吟周砥詩邀我醉眠書畫舫青雀笑他侈意白鷗底藉盟心比似清河張丑相資猶欠書林

古柯庭放歌

老槐閱歲不計年喬枝禿兀孫枝葱欝妍春明之録宮闕始自遼金紀豈知此樹所歴猶在遼金前冥靈五百大椿八千彼巳落莫此鎮曲奉三間之庭何足當古柯之古為之嗒然

得性軒口號

潔治書軒取適宜偶臨樂有縹緗披子輿性善標深旨
借問真能得者誰

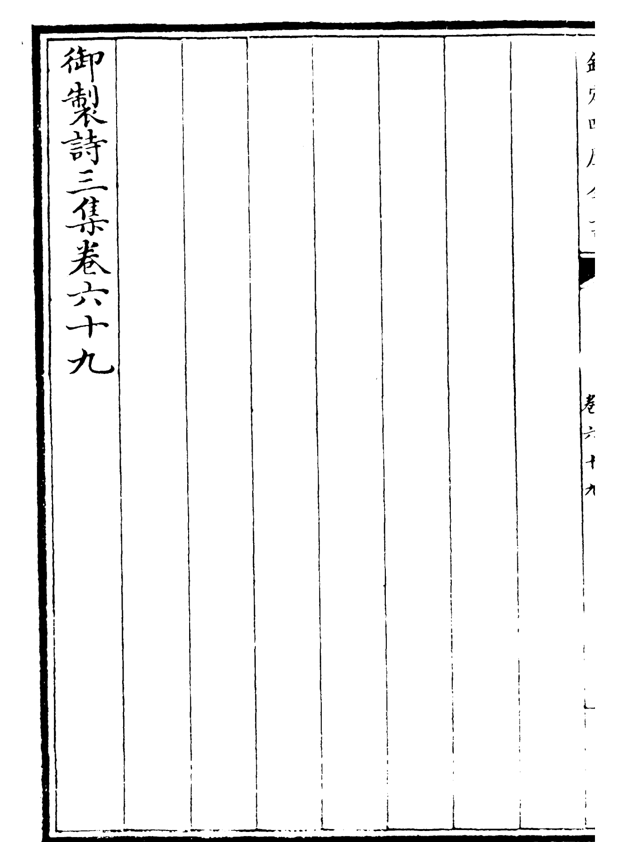
奥曠室

一室內空外復空石林護徑寫王蒙放彌六合卷藏密
奥曠由來方寸中

題鏡清齋

冰鏡清如水鏡清澄凝雅契淡無營愛斯坦蕩步堪蹀
付彼妍媸照自呈不向風前作波浪且辭雨後有虧盈

重簾遮莫氍毹下朗鑑憑觀萬物情



御製詩三集卷六十九

御製詩三集卷七十

古今體九十一首 戊子二

重華宮集廷臣及内廷翰林等三清茶聯句復得詩二首

外藩華譙紫光迴堂陛重宣翰席開詎是言歡太頻數適因餘暇共追陪畧存禁體倡生面弗許雕文騁頌聲入才雪護麥田茶泛露挨㦸得句自躅埃

活水還勝活火烹三清甌滿啜三清向以三清名茶因製甆甌書詠其上每於雪後烹茶用之爰聯翰苑賡新作所喜朝廷多老成時預會之大學士尹繼善劉統勳陳宏謀尚書董邦達左都御史張泰開閩浙總督蘇昌皆年逾七十而未預之尚書陸宗楷楊廷璋託庸亦皆年逾七十或至八十雪象欲融金叵濯曦烏向暖玉樓晴應怡情處偏縈念渴望滇南報捷旌

三清茶聯句有序

將疊熙春之帖情知藻繢非工即傳獻歲之牋義取雕幾弗尚盍聯詠宜徵夫新語而命題適愜乎

古歡爾乃靈辰撰七人八觳之前時逢其初吉仙液斟六瓣五葩之後味得於回甘無煩譜訂蔡襄鳳餅促馳貢驛却愛鑪編性海龍山閒傚歸艎中泠虛號無雙分泉既流卑陸品南嶺信推第一得氣先粤采唐花億千手競散濃芬傍鄉林而擷秀十八公紛貽精粒緣徠谷以搜珍于焉補茶董爲三清合擅甌香標格揹食經之五鮓寧誇禁臠胃腴實惟席佈外藩讌紫光而甫畢嘉此名臚內直

趨重華以同来聽餘法曲含和還資渫雪擣出巨芝瀉滑更湊單徼憶昨歲辛祭方回綵筆曽吟蘇帖忻乙夜捷書迭奏氷瓷旋進歐窑沐蒼昊之垂鑪浴堂廡之賡載韻叶由庚八部篇符璿曜七廵遑云我澤如春與灌頂醍醐比渥共曰臣心似水和沁脾詩句同真藉以連情無取頌揚溢美畧存禁體轉因艱澀得竒云爾

御製三白年前積瑞霙大收瓻缶小瓶罌潤融沆瀣渾元氣

令協昭蘇蘊穀精盈尺兆穰經臘足依旬布澤共春生氣消南徼欣頻勝 臣傅恒 凍解東風利早耕璐彩階前滋半濕銀光殿角晃初晴貯筐皛虛還滿 臣尹繼善 入銚颼颼嘿乍鳴烟裊跡篁知鶴避風翻靜籟訝濤傾汁精滴乳漩鎔酪 臣劉統勳 泡類浮圓轉沸鐺筋佐齊頭燃榾柮箭添果腹脹彭亨泉經鴻

漸言猶漏 臣陳宏謀

御製茶録君謨譜㝡明湯辨蟹魚眼巨細火調文武候均平盧仝句戒太狂逸

温嶠條聞各較評擷向雨前纖蘂嫩貢来日下小團輕頭綱鄭重開黄帕 臣阿里衮 新焙芬芳襲翠籝薰染怕教龍腦雜護葴憶付豹囊絣鷓斑隱約凝金縷 臣劉綸 雀舌玲瓏簇玉瑩珍味雲漿宣賜啜秘瓷峯色拜

恩擎嘗希凡骨丹同換臣于敏中沁許詩胛俗不攖昨以得

辛叨接席茲還抽乙㕁分棚歲華宴每

重華錫臣董邦達

御製文翰班仍内翰并畧倣陳家成禁體惟欽虞陛得聯

情何須險韻拈尖字蘇東坡雪後書北臺尖字凡三壓

好借甘膏矢正聲湛湛湑寧誇洽醴愔愔奏自叶

吹笙喜因永書承三接臣舒赫德慶洟同堂勉再賡格

栩長言增石鼎源探層漢勝金莖

赤文稠疊芭符啟臣裘曰修碧椀團圞挹注盈選色揀香微點綴配青儷白互交縈氤氳百和差堪擬臣蘇昌調劑羣芳莫與京不著薑鹽區臭味兼收華實見權衡素襟相友功資益臣王際華

御製

高節為隣德表貞喉齒香生嚼松實心神春滿泛梅英拈花總在兜羅手以松實梅英佛手三種烹茶故謂之三清

摘葉曾窺舍利睛兩腋風過疑子落一甌水淺想枝横掌中鄰郁檀希觀臣彭啟豐舌本甘回欖解酲姑

射澹邀春曉隊武夷耐結嵗寒盟日暄東嶺芽抽隝臣錢維城霧冪陽坡果墜坪一口吸時伸指證隻拳分處放毫晶仙姿禪悅同龕悟臣觀保珠晛琳朠並器盛堪笑羊羔徒騁侈便矜鳳髓未辭傖潔蠲自爾安虛室臣張泰開

御製淡泊由來等大羹鬬品寧當誇顧渚識眞誰復別曽坑惠山鑪昔傳鼻祖玉井露今擬屬兄上每於荷花開時取葉上露烹茶有御製詩紀其事

古洗漉塵斟活活温壺濾滓遆丁丁水曺秘閣紛稱謂臣倪承寛待制鴻臚足使令碾末屑宜篩瑣碎擣膏餅忌杵鏦錚煮需商彖銅生暈臣奉寛炙用湘筠錦脫繃脆蒻包緘鮮甫纈蒨綾縫裹秀遥呈任教制度諸家巧臣周煌何似調和至味成製出官窑陶琬琰范來

仙藻繪韶韺捧持貴甚鸕鷀杓臣蔡新

御製含咀佳於琥珀餳漫舉都俞及豐豫非關雪月與氷

瓊陳傅良詩我嘗欲擬禁字體不道雪月氷瓊瑰圖書東壁循常例

倡和南薰

訂雅名別采寒芳餐訝菊小添翠粒剖嗤橙馚馡釀盎

甜欺蜜臣劉星煒餖飣堆盤旨陋鯖濃匪淪蔬春芋歀

薄逾泛粥爨桃楨水符詎遣僧司契臣汪廷璵茗戰無

須酒作兵先坼也應隨霰集徐烘原未過雷驚暫

調雜粉師倪瓚臣陳兆崙安殿諸泉斥季卿素辦朱欒

邀伴侶銀槍黛盞解將迎質全山澤誰云瘦臣邊繼祖

御製性合中和了不争已喜大田麥根護得教餘澤媆芽烹侑仍寳笈須佳蹟每歲預宴諸臣例須恩賞並以石渠寳笈所蔵舊人名畫曾經題詠者酌賜

授逮瑶箋荷
寵榮功德池邉長讃佛承明庭下幸登瀛携將
天上分甘及臣曾文埴詠到山中小草萌法喻散花虔頂禮
響催擊鉢劇經營吉徵紀數連番捷臣彭元瑞輪按排
籤幾疊更字補六經垂典則

詩賅四始冠元正文筵趨步慙雕鶚臣沈初學海沿洄羡

掣鯨世沐

恩波依鳳沼時逢鄉味試龍泓還淳即此覘風氣臣董誥

御製惡旨因之示法程偶爾七言託冲澹亦非一意尚高

清治安均我君臣責勤政乘時共勗誠

題王蒙山水

落落蒼松下卜居絶四隣清風永今日明月是前身有

水隔塵世無橋度客人山樵高致在底辨贋和真

新正恭奉

皇太后幸御園即景得句

撰辰行慶合新正喜奉

安輿出鳳城廣陌韶光柳梢露御園節景面前迎西山

尚積玉峯雪東野欣占穀日晴較比去年猶勝者燈前

望澤正縈情

含芳書屋

曲轉迴廊接精廬此處堪于焉樂灑灑豈必誚耽耽既

靜有餘趣契真可息談正如春醞釀生意萬芳含

新賞室

新賞寧因玩景名魯論訓學語尤精設於草緑花紅會未是吟風弄月情

挹泉榭

導泉有高下故致聲清泠為渠有曲折故致波潏瀲小榭構其上娱觀還暢聽淙淙作復止沄沄流亦渟動靜含妙機挹之愜性靈

養素書屋口號

墨壺琴薦洒然清一室春和足暢情舉首華鐙方在架
儆慼未是善循名

虛明室

壁觀惟塞牖觀通虛實之間理可窮挈矩欲明方寸者
漫容一物著其中

春可軒

時卉雖遲暎階發唐花已是亞盆開善哉生意闓闓動

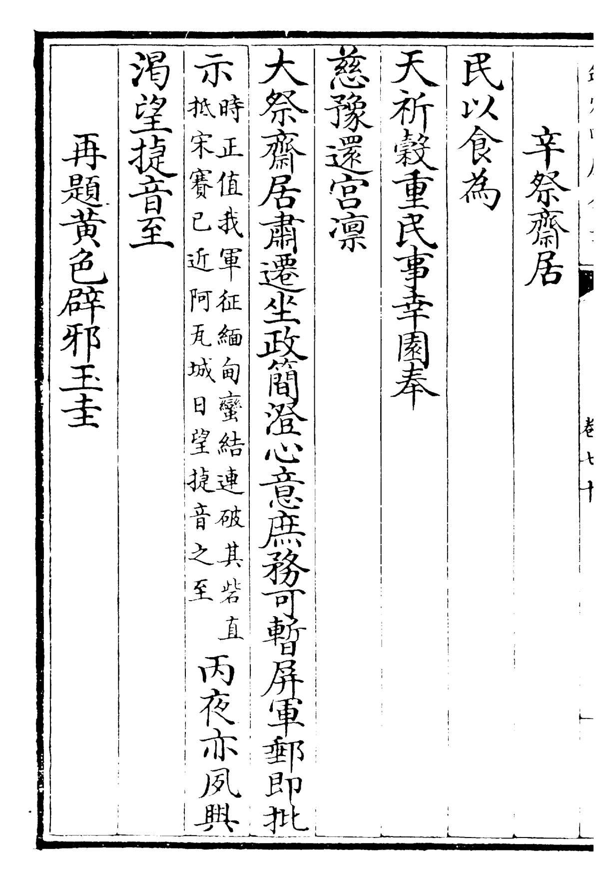
可矣春光得得来

含芳書屋

借問芳意阿誰含寧外人心方寸裏而人適来書屋中是即書屋含芳矣足悟一本貫萬殊詎在嫣紅與姹紫如云六藝有餘潤亦可因之究厥旨

題和闐玉崇椒展帙圖

扁舟捨繫野溪濵石棧携僮陟碧岣便坐崇椒觀古帙高標真稱去聲玉為人



辛祭齋居

民以食為

天祈穀重民事幸園奉

慈豫還宮凛

大祭齋居肅遷坐政簡澄心意庶務可暫屏軍郵即批

示（時正值我軍征緬甸蠻結連破其砦直抵宋賽已近阿瓦城日望捷音之至）丙夜亦夙興

渴望捷音至

再題黄色辟邪玉圭

周尺還贏一尺餘對之疑對鞠躬如辟邪那有邪堪辟閱古因之緬古初

題吴鎮清溪垂釣圖疊舊作韻

九峯樹色連雲緑三泖波光經雨足二語檃括卷中王紱題句意亦有溪齋亦有舟舟者垂綸齋者讀終朝采緑不盈掬漁隱何妨託浮躅江空天濶望無窮想像落霞齊孤鶩道人畫法書法同墨痕三分疑入木

辛日

祈穀禮成述事

歳子月寅逢日丑是日辛丑

天開地闢會人生民惟五穀

綏豐賴躬率千官

燎祭行辛叶雨暘願占穰上聲土爰稼穡兆孳萌是日納音五行屬土

雪霑又喜春雲佈既謝既希意並誠

題文嘉墨蘭即用其韻

細篠五葉十葉幽蘭三葩兩葩石上猶存墨瀋幀間洗

畫鉛華

一題漢玉夔磬

有玉之質泯玉英入土出土含土精夔文辟邪縱復橫撫不留手如天成噓呵發潤沆瀣生尭年實露貯盈盈謂之為漢頊置評似曾夔手戛擊鏗祇今猶作簫韶聲

夜雪正月十三日

昨日濃陰傍晚晴那無望蜀更心縈年前幸是霑三白雪落欣聞報五更曉起一天飛玉毳園中千樹發祥英

名山萬壽近咫尺試往暢觀積素情

新正萬壽山即景

上元燈事始今宵曉趂清閒攬翠嶠松柏參差得逕曲

凫鷗高下喜氷消未能即泛衝烟舫適可先憑對雪寮

柳意桃情何處是微微䌨釀六條橋

玉瀾堂

氷處無瀾水處瀾亦云流麗亦堅完全機呈出行文法

牖凭玻璃耐可觀

含新亭

近攬遐搜無不宜烟光雪態景全披芳菲花木雖遲待却是含新自此時

無盡意軒

崇構山之凹亦復水之涘隔年問景初新歲開韶始生機不終窮貞下元隨起玆理自今古而豈在桃李書軒若有言吾意政如此

對鷗舫

近岸溪亭號對鷗經冬常見水禽留徘徊似共迴雁語僕僕往来勞矣不

石舫

石舫居然舫雖氷不礙氷本来無蕩漾亦自足空澄雪灑春方稚風迴波未興翠槳掛蓬牖慢擬認漁燈

清可軒

山陰嵌壁居今歲斯初到幽境寂可意虛牖含清照積素靄寒林玲瓏復窈窕叶遐觀既云暢近會亦契妙不

教華燈綴頗愜巖齋調何當此久坐詩書悦吾好而我非閒人空貽顧名笑

味閒齋

到弗延俄去弗遲題齋兩字顧還疑從來欲識閒中味即恐耽閒大不宜

構虛軒

虛室翠微巔構來已閲年春秋足風月朝暮納雲烟地迥村墟見節臨景物妍相将祠太乙總是為農田

題任仁發調良圖

巨鼻于思立大宛名駒牽出牧平原細沙齧齕隨其性

豈在金羈玉轡繁

上元前夕恭侍

皇太后觀燈

桂魄將圓尚未圓承

歡伊始節宵前惟欣

位得祿兼得端識

福綿壽益綿紀縵雲中扶
玉輦煌煌火裏看金蓮數上聲當行樂箕疇九祇惜丁丁
漏數入聲傳

題和閬玉負擔圖

步擔何嘗畏苦辛野橋溪水石磷磷求師大似叔榮往
千載猶傳玉樣人

倪瓚溪亭山色

山是九龍溪號梁一亭千古占煙光喬柯阿那嘉陰處

繾我遥情卒未忘幀中題者一為晉陵呂敏一為星沙夏瑄並有憶梁溪錫山風景之句

題德生軒

天地德誰表端知表以春試看普生物還戒自開人莊子開天者德生開人者賊生詎在色爭麗欣覘意已新更因懷大寶箴語緬唐臣

敦素堂四詠

素月

又是新年初度盈徘徊素質照東楹銀花火樹那增麗

古往今來不改明賦愛謝莊能指要謝莊月賦素月流天詩傳李白善研精李白詩淥水淨素月碧天碾過無留迹誰得形容通體清

素氷

小小方塘不是湖平平恰喜素氷鋪一時漫論消兮結萬物呈來有若無便爾丹青色難著可憐魚鳥望成孤書堂虚朗疑何似特似臨階置玉壺

素琴

不教司設尚珍華素薦烏琴雅稱去聲嘉古器何須尋綠綺斷紋也似綴黃麻成音自引松風入和曲惟聞瀑水斜失學未曾解操縵有絃笑亦類陶家

素鶴

松下𢧐𢧐素羽翩禽中誰更許稱仙以無梁稻無籠檻得任飛棲任食眠瘦矣方堪入畫格逸哉何不可詩傳溪齋四事成佳契迈樸吾猶憮未然

雪晴

地暖雪融不見山寒素積宜看怪底洛陽才子獨稱妙在林端

題米芾雲山圖

元章墨戲已罕見設色更少如晨星三尺小軸具千里滃雲猶白山猶青過雨水若下巫峽乘風帆疑去洞庭石渠久弃擱吟筆展玩興到搜杳冥翰臣題識宛在幀恰似品古談西清幀中張照跋語論芾神格及畫家派別甚詳不須今昔感芥蔕試看圖中流者自流停者停

上元日雪

靄靄春雲傍午低祥霙遂佈上元禔日韜赤御如譙讓風定紫瀾益酡藜高下漫空先栁絮消融落地作苔泥田功節景須資助滋覺欣兮滋畏兮

上元燈詞八首

今歲上元真上元年前三白沐天恩耘空蒔朽春工兾走雷奔雷火戲繁

飄空時玉又占豐地暖落來旋旋融却見西山㝡高處

龍蓯素映萬燈紅

延樓西向瑞霙飛樓上憑觀奉

聖嶽襍技畢呈剛入夕滿園齊放百華輝

玉墀扎薩共聯茵又有西來霍罕臣丹鳳樓前分幕坐

調停笑彼費精神唐書突厥傳元宗御丹鳳樓設宴突厥使與蘇祿使爭長突厥使曰突騎施國小本是突厥之臣此以蘇祿為突騎施是否已不可考蘇祿使則曰今日此宴本為我設云云夫外夷爭長固事之所有亦在朝廷有以節制之耳然蘇祿在海南突厥居漠北所謂風馬牛不相及乃曰本是其臣理所必無史氏記載荒誕類此者多而唐家東西設幕以調停之亦殊可笑矣

東鰈西鶼奉大清何當梗化有南瀛北風吹送萬聲礮

一瞬攻平阿瓦城火戲中俗有礮打襄城之說

祗以乘時奉

慈豫原非對節恣嬉娛漏傳甲夜綺筵下却問軍章到

也無

不月何妨雪與宜鬧中原可入精思試看萬朵千重燦

祗在星星一點時

春宵三五樂春臺征緬千軍尚未迴此夕西樓傾耳聽

捷音願共爆音來

上元後一日小宴廷臣得詩二首

上元共慶六花翩例宴還開翼節筵却以暖成酥雨細何妨暗度玉蟾圓誰陳即景于宮語式詠依蒲在鎬萹漫擬濃陰孤夜色光輝待看萬燈燃幾得如斯春雨早同堂同志有同欣濕衣不見和煙裊澤壤均霑協氣煴遠嶠依然看積雪明庭於是卜需雲允宜歡讌酬佳景却正心縈捷報聞

題劉松年補衲圖

應真閒理線和鍼慈氏以来補到今我偶覰圖别有會

仲山衮職念常欽

讀龔遂傳

賣劍令買牛賣刀令買犢千古傳名談此義欠三復賣

必有買者刀劍仍齊俗力耕果誰是何致有積蓄說曰

售他方道逺舂糧宿以隣國為壑亦非王政穆王生所

教言天子恱謙牧日日不相視悤忙醉相告少卿本通

政明經藴以夙數語誰弗知奚待彼私淑馬遷已好奇孟堅繼其躅不如斯者多史策誠難讀

含經堂即事

又落階前幾莢蓂溫暾曦影晃牕櫺卑宮豈是吾無間陋室斯非德未馨橫策欲觀几欣淨舒牋待詠筆還停一篇無逸猶慙若何況五三及六經

藴真齋

道莞天倪自有端書齋觸目入澄觀恰如萬物含韶際

真意應從緼處看

靜虚齋

得靜貴含虚集虚在主靜互發亦交資如鏡光相影於顔則四勿於曾則三省無爲而有爲詎曰空寂境

松簧館

落落喬松拔百尋坐来愛聽戛風吟豈同塵世宮商調自是廣寒法曲音

尊行齋

書齋擇語額尊行董子天人義實精自覺望洋而嘆若

安期光大與髙明

燕九日謾題二絶句

西山雪積㝡髙層雪後風寒亦實應苑監煙花教平聲罷

設今朝真箇是收燈向例燕九日尚有烟火過此則收燈是日以雪後風大命罷置

亟待征南捷報馳頒無閒緒賞燈嬉星橋火樹停棽節

贏得澄懷坐片時

降旨昨年征緬官軍所過省分各賜十萬金以示

體恤滇省則仍如去歲例所過州縣及永昌府屬全行蠲免正供詩以誌事

緬寇昨弗靖有征不可恕三千發禁旅撰吉從京去供億動正帑毋累閭閻遽惟是途阻修有司恐遲悮夫馬出鄉閭豈免稍資助咨詢各督撫茲始悉其故豫省經理善原知津貼數八萬六千餘民蠲佐和雇餘或稱減斯餘或稱不預朕以各省供應兵行正帑奏銷之外必有閭閻帮貼之事因降旨各省俾據實奏聞茲方世儁覆奏湖南所用民貲實數八萬四千餘定長奏湖北省則五萬五千餘方觀承奏直隸省止一

萬五千餘皆較河南減少而良卿奏貴州省俱由鄉保措辦地方官不預其事無憑稽覈夫地方官不預則蠹役侵蝕必益累民當經批飭交議并通諭各省減斯苦官賠不預利役蠹均非誠實心體予勤恤慮絜矩有良方各賚十萬足舉多尚過之於與戒靳固仍令善承宣實惠被黎庶滇南例去歲全免今年賦奠外先安內國帑正充裕俾民不知兵如從袵席度佇待大功成佳音傳露布

沈德潛具摺起居並進張擇端清明易簡圖詩以答之兼賜蔘資頤養引年也

開春達南音食履悉如意指屈閱五年眼望登百歲豈

祇儒林宗實是熙朝瑞起居先去聲名蹟清明圖簡易考

證既精覈失葳詳所自曰此世希珍允宜壽清閟希珍

詎此哉席上鄉曽備林下樂期頤論文常有寄引養佐

遐齡靈蕆用須賜尚當補詠圖德潛具摺詳陳此圖失藏考據而未題句因諭

令補詠寄藝苑傳盛事

来裝池

詠古銅如意

曲瓊一握數千年曽落天花滿四筵金錯子孫永保用

逮今保者幾家遷

題金廷標倣女史陳書冊疊題陳書韻

倣教金畫存陳書尚書錢陳羣進其母陳書畫冊命金廷標倣成此本仍書題陳畫詩於各幀中又已今人作古人時廷標亦物故枯木踈筠相映處不言傳得趙家神陳畫盖倣子昂仲姬合作意

右古木脩篁

鄉味那論不素飱緑菘紅葍帶霜根摹圖亦可娱朝夕真蹟還教付子孫陳書畫以其家傳遺蹟為題句還之

右蘿蔔霜菘

果熟垂垂欲重枝依依閒鳥稱去聲棲遲貪鷗利啄且弗下朱顆看如有愛斯

右仙果珍禽

世味何須論苦甘果成花落義堪參誰能愍齒供清嚼幢裏常留佳種三

右雜果楊梅　枇杷　桃

圖成一日幾摩娑賑趣偏饒醒趣多自是畫家具深意

漫從李廸較如何書畫譜稱李廸亦工畫犬今石渠寶笈所藏有韓盧圖卷是廸真蹟

右眠犬

蟲譜禽經湊合奇翅黄相暎尾紅絲蝶真花幻曽何別識取其名未命時

右蝴蝶鳳仙牡丹

詭石之旁栢鬱森相交以淡兩無心愛聽天籟從空落虛竅喬枝解和去聲吟

右怪石古栢

有蟹有魚復有鰕琳塘游泳浪生花春溪淡淡都無意

付與詩人賦物華

右春溪水族

有梅相伴不為孤况復横溪印夜珠便是林家足髙致

知當未肯嫁其逋

右梅溪

編竹為籃花朶裝紅紅白白鬬寒芳喜他倣得十分韻

似覺噴来一叚香

右花籃

聞山東河南得雪誌慰

一日同聞雪兩霑更奇同日雨連纖京師山東河南皆於上元日始雪而繼之以雨兩省奏報恰同日而至新波應益大河溜積素還留泰嶽尖未惜皇都燈月負實欣甫野麥年占繁滋春澤渥遐邇愓若持盈冀福謙

新正萬壽山清漪園即景二首

燈節方過鬧山園試攬幽緑生湖水面黃重柳梢頭暖

氣飛輕蠓春波集野鷗化工能醖釀先作淡煙浮

種樹不覺長閱時看即殊心知嫩條放指待細隂鋪物

物出春意方方入畫圖憑窓未能黙便與一掺觚

再題恵山園八景

載時堂

春来萬物暢生生便廑氏多隅向情偶坐書堂知有愧

載時敢曰象天行

墨妙軒

點綴亭軒學恵山勝他墨妙萃斯間已嫌腕力難摹古過眼雲煙更少閒

就雲樓

看山常峙看雲流山脚就雲恰有樓動亦非紛静非寂義經易簡理相投

澹碧齋

小池氷解作波光新水溶溶緑帶黄宸合臨隄誇一色生稊踠地蘸枯楊

水樂亭

不屬八音具八音泠泠清響靜中斟前廵詩思分明在疑向若氷洞裏尋惠山寺右首有若氷洞

知魚橋

負氷纔解尚矜鱗晝水浮潛意趣新莊惠是非嬿語綮請看者箇早知春

尋詩逕

石門雲徑倚松開𨽻步無塵有綠苔試問今来緣底事

答言端爲覓詩来

涵光洞

幽洞能生虛白光坐斯神謐意無忙更因會得南華旨止止之中有吉祥

霽清軒

石溪過即陟嶄嵒絶頂書軒逈不凡一片霽光鋪曠野三間清賞俯崇巖庭陰那礙蒼松盖几馥還欣緑字函若謂青蓮朶上置別傳兼可悟華嚴

清琴峽

引水出石峽挹之若清泉春来發新波泠泠泌泌然峽即琴之桐水即琴之弦不藉攫與醳六律於是宣誰歟為鍾期自譜高山篇

郘窩

翠微山之陽結構頗不多固以樸雅勝名之曰郘窩撫樹亦籠煙俯水亦生波中宜註羲經乾元咨春和康節著妙詮望洋歎若何

雲松巢

不常到故偶来欣轉笑何須搆築紛記得種松初拱把

喬柯今亦解藏雲

題漢玉壁

一片白瓊如滿月絳雲紺雲蒸滃渟地下何年伴仙骨

由来瓌寶弗終沒出土仍為世間物斮絜之言人性拂

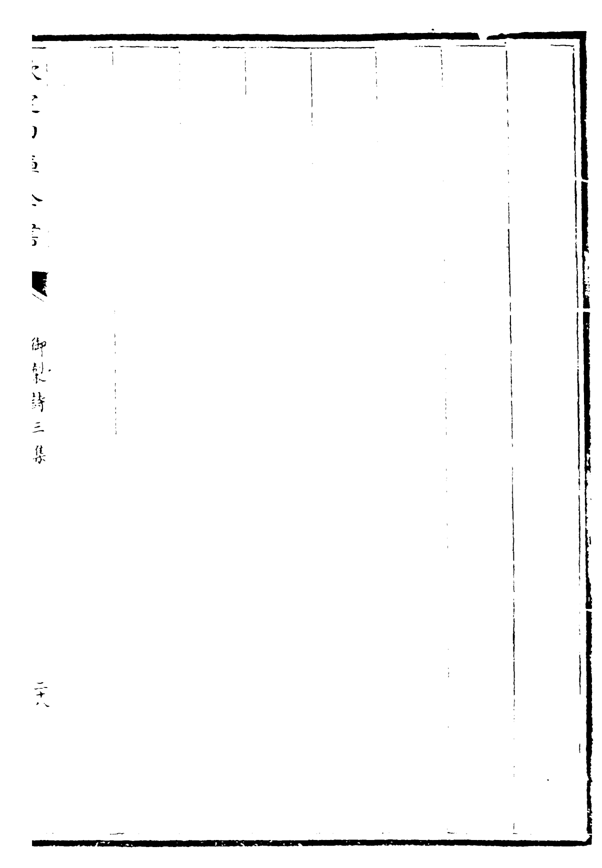
不如亡欲理昭揭

黑豹

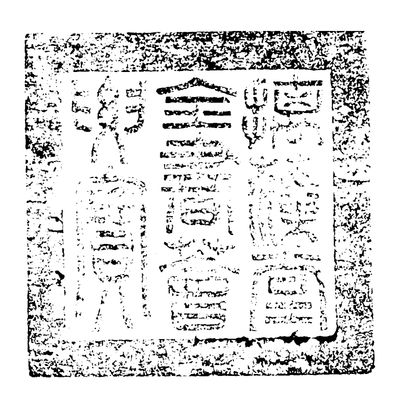
黑豹居南山聞善隱霧雨而何炳蔚姿忽失林巒處誰歟即谷獲初生餧以牛乳漸長成馴習乃不異猫犬一繩引之隨人行摇尾求食指使聽亦弗牢籠資檻穽報任安書有名言吾因悚然慎刑政

題張宗蒼山水

了了踈踈筆法渾渾淡淡神情遠山望若無色近水落疑有聲古屋主人何往空庭野鶴獨行拈毫𢷬爾題句撫蹟又寄閒評



御製詩三集卷七十



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官編修臣楊壽枏

謄録監生臣蕭肇鶴